



OFFRE DE STAGE 6 mois à partir de Février/Mars 2024

L'ENTREPRISE

LA DREAM® CONÇOIT DES PROCESSEURS POUR LA SYNTHÈSE AUDIO DEPUIS PLUS DE 30 ANS.

Les applications sont nombreuses : instruments de musique électronique (piano et batteries numériques, synthétiseurs), effets de studio, pédales pour guitare, tables DJ, karaoké, etc.

Dans le cadre du développement de la prochaine génération de DSP DREAM®, nous accueillons un(e) stagiaire pour participer aux travaux de recherche et développement. Le stage se déroule au sein d'une équipe de R&D spécialisée dans la conception et le développement de solutions embarquées pour des applications audio numériques professionnelles.

LA MISSION : Mise en œuvre d'un algorithme de convolution partitionnée sur une cible embarquée

- **Analyser et comprendre** l'algorithme de convolution partitionnée
- **Porter** l'algorithme de convolution partitionnée sur une cible embarquée
- **Test et optimisation** de l'algorithme.
- **Evaluer** les performances de la solution.
- **Explorer** les possibilités supplémentaires de l'algorithme

(Documenter, présenter et soutenir le travail effectué)

LE PROFIL

Étudiant(e) en dernière année d'école d'ingénieur ou en Master 2

Qualités recherchées

- **Passionné(e)** par l'audio numérique
- Très bonnes capacités d'**analyse** et de **synthèse**.
- Forte envie d'**apprendre** et de relever des défis.
- Bonne **communication** et esprit d'équipe.

Compétences techniques

- Langage C
- Traitement du signal
- Développement embarqué